

CR réunion de bureau du 7 novembre 2018

Présents : Adèle, Adrian, Dubois, Kermit, Nico, Seb et Ana.

● **Thèmes des prochains Conseils :**

Prochain Conseil (14/11)

Il sera dédié à la publication en ligne (site internet et Hearthis)

Nico et Adèle aimeraient apprendre la programmation Airtime. Seb et Dubois seront là en formateurs (Kermit ne sera pas là, c'est un mercredi où il a Tilio), soit la possibilité de travailler en binômes autour d'un ordi.

Ana et Adèle souhaiteraient également apprendre la technique (console + prise de direct) ... mais plutôt une autre fois car mercredi prochain la console ne sera pas au studio (> caravane Invisible)

+Nico veut bien prendre le temps de former au logiciel Reaper si ça intéresse certain-e-s.

Idées pour les Conseils suivants :

- un Conseil axé autour des envies d'émissions,
- un autre portant sur la ligne éditoriale de la radio (aspects politiques et réécriture du Manifeste ?)
- sans oublier not' Pikez OÙ, Sylvie, qui avait préparé un Conseil/Lâcher de Pikez autour du Lieu ... que l'on repousse de mois en mois.

● **Events :**

Suite du Festival Invisible (13 et 15 novembre)

Mardi (Mouton à cinq pattes / début 18h30) = Adrian, Adèle et Ana (et install Kermit)

Jeudi (Passerelle / début 20h30) = Steph, Nico, Adrian, Ana (+peut-être Dubois en Chantier délocalisé ?)

Dans les deux cas, les mouvements caravane seront assurés par Kermit (merci!) ; avec un relais auprès de l'enfant endormi pour ranger la caravane en fin de soirée.

Intergalactique (samedi 8 et dimanche 9 décembre)

1 émission d'une heure (horaire à confirmer mais ça devrait être possible de 19 à 20h le samedi 8)

+des écoutes en 'accès libre' dans le hall, liées au thème Luttes et Utopies

> Pour ces écoutes sonores, on pourrait se rapprocher du Local à Douarn (ils planchent sur le sujet) > Adèle envoie un mail et Kermit se rencarde auprès de Fanie & Vos Gueules Les Mouettes

Pour l'émission, Nico propose le déroulé suivant :

1ère partie : Comment le capitalisme a repris le concept d'utopie ?

L'exemple de la publicité

2ème partie : Qu'est-ce qu'il en est dans le monde réel ?

Un exemple de lutte-s (la lutte pour le droit à l'avortement en Argentine?)

3ème partie : Comment peut-on réinvestir le concept d'utopie aujourd'hui ?

Plusieurs exemples en tête : le travail et le salaire à vie, Kurdistan et Rojava, A.Damasio ou encore L'An1 (en amont de la projection du film de J.Doillon, présenté dans la grande salle le samedi soir)

Dans chaque partie, une ou plusieurs illustrations sonores suivie-s d'une discussion.

Pour l'instant, pour l'émission, Nico est à fond, suivi de Cat et Steph (sur la prép, leur présence est à confirmer pour le jour J), Adèle, Adrian (à la technique et aux relations publiques ^^) et Dubois peut-être « dans le coin, pas loin ? »

- > Se rapprocher de Nico pour ceux qui souhaitent se rallier à la préparation de l'émission
- > Réfléchir aux écoutes à réunir

Loto (courant mars 2019)

Plusieurs questions se posent :

- Sur quel samedi : 8, 15, 22 mars ?
- Quelle salle ? Au PL Pilier Rouge ? Grande salle, vrai espace bar et cuisine équipée!!! Cependant, est-ce que ce n'est pas trop grand et trop impersonnel comme espace... Les avis divergent mais semblent d'accord sur le fait que ce soit avant tout d'une histoire d'ambiance et de déco.
- Avec un concert dans la foulée? Un DJ set? Un bal? Une boom?

Quoiqu'il en soit, il faut qu'il y ait du monde à suivre (avant, pendant ET après!)

Les uns et les autres ont l'air bien motivé (sauf Ana : « Pas que par rapport à l'année dernière mais aussi parce que pour moi j'y vois pas trop le sens... mais bon, j'serais là si il faut » (team spirit)

« Loto + boom, c'est bien prolo! » Dubois

« ou un truc folk accordéon ? » Adèle

Adrian demande à Kermit de proposer les différents budgets prévisionnels (correspondant aux scénarii envisagés):

- avec / sans concert
- au Pilier Rouge / ailleurs

On en recase une fois les éléments réunis.

Longueur d'Ondes (28 janvier - 3 mars)

QPLC porte la culotte jusqu'à Longueur d'Ondes ! Production & réalisation par l'équipe de QPLC associée à La Snob (+ Adrian en Vieille Pie dans son rôle de représentation et d'image)

Le thème (l'expression) qui servira de fil conducteur reste à définir.

Kermit a quelques craintes sur le fait que ça fasse un peu trop « auto-publicité ». A nous de veiller à ce qu'on ne présente pas les émissions en mode catalogue (en les définissant) mais qu'on construise de vraies émissions... en format ultra court et qui se répondent les unes les autres.

● Divers

Mail reçu concernant des festivités à l'Avenir le 24 novembre :

Nous avons reçu un mail concernant un événement de soutien et d'échange qui aura lieu le samedi 24 novembre à l'Avenir. Au delà de l'invitation, on nous demandait s'il serait possible que l'asso Pikez agisse en garant pour la location d'un Barnum auprès de la MPT de Bellevue. Cependant, le mail ne donnait aucune précision quant aux organisateurs (asso? collectif? autonomes?) de cette journée.

> Kermit contacte la nana pour demander des précisions et un numéro de téléphone s'il est plus facile d'échanger avec elle en direct (le mail comme le message sur le répondeur n'étaient pas très clairs).

Cependant, pour ce qui est d'une signature associative pour la location du barnum, le PL Guerin semble bien mieux indiqué.

Prise de parole lors des réunions de bureau :

Dubois aimerait que l'on développe ce point : bâton de parole, bulle de décision, un arbitrage tournant... parce que par exemple, lever la main, ça peut être vachement insistant et ça peut avoir tendance à couper le fil de celui qui a la parole.

* Brèves de Pikez *

« Le prochain est le suivant » Adrian

« J'veux ça comme épithète » puis « Faudra crier ça quand on me brûlera à la kermesse » Kermit

« Quoi? Oui? Je suis l'Oreille » Adèle

« En vrai, c'est bien d'être en désaccord quand on arrive à le gérer » Nico

« intelligemment » Kermit

« Moi j'trouve trop beau qu'après tout ce temps, on y arrive au sein de Pikez ; alors qu'il y a des p*tains de psychopathes » Adèle