

Compte-Rendu du Conseil des Pikez! du 20 février 2019

1ère réunion de préparation de la Kermesse#3

Présentation des différents postes/thématiques : à compléter pendant les futures réunions publiques !

ACCUEIL : réfléchir en amont, pendant, après sur ce poste. Problématique par rapport à l'an dernier : seul endroit où il fallait donner les infos, inciter au prix libre, filer les gobelets, échange de pikez, goodies, etc... direct à l'entrée du lieu, faisait un peu « trop » pour la personne qui arrivait sur le site. Peut-être réfléchir à améliorer cette année ? (question d'un lieu où accueil et gobelets puis point thunes au milieu de la place ? À rediscuter avec la team « accueil »)

Personne référente : 1 ou plusieurs ? Débat. Peut-être qu'une personne référente sur le moment mais par contre en amont plusieurs personnes, pour soulager.

Team : Ana, Sylvie, Dubois

BAR : gestion stock gobelets, estimation achats/stock, implantation et accessibilité, logistique (livraisons, etc). Avant, pendant, après. Suivi des volontaires, « formation ».

Team : Dub, Bobby, Mat, Claire, Camille

VOLONTAIRES : tableau qui récapitule les besoins humains, communiquer avec les volontaires, orga d'une réunion pour rappeler l'orga et que c'est un événement de soutien. Pdt : l'accueil et premier contact avec les volontaires. Après : remerciements et comment s'investir dans l'asso.

Team : Ana, Adrian,

TRESO : gestion des billets pikez, réflexion sur fonds de caisse, budget prévisionnel, prépa de la stratégie pdt la kermesse, réflexion sur la communication du prix libre. Pendant : deux personnes max à gérer le relevé de tunes/compter au fur et à mesure. Après : réalisation et présentation du budget.

Team : Ana, Lison, Dub, Kermit

PROG SPECTACLES/ACCUEIL ARTISTES : avant : collecter les propositions, lister les contacts, fiches tech des artistes, gérer les arrivées des artistes, chapiteau et autres lieux. Pendant : coordo logistique des concerts, respect des horaires et du matos et l'accueil des groupes.

Après : qu'est-ce qu'on fait après des enregistrements des concerts ?

Team : Mat, Stef, Kermit, Adrian.

COORDO GENERALE : demandes techniques (besoins, élec, ...), autorisations diverses, administratif, montage du site, faire que tout se passe bien, préparer des réunions en amont, ...

Question : est-ce qu'on maintient une coordo générale type « chefferie » ou est-ce qu'on imagine le

truc de façon plus transversale. Jusqu'à présent s'est beaucoup fait grâce à l'énergie de Kermit puis duo Kermit/Adrian. Pour le moment peut-être mieux vaut garder ce fonctionnement, sera plus simple. Pas mal aussi d'avoir une personne ou un binôme qui ait une vision plus globale.

Team : Kermit, Adrian et Lison

RADIO : prog radio à faire en amont (collecter, contruire grille), coordination logistique et technique des invités/intervenants, gérer le timing, présence physique lors des émissions, gérer les différents plateaux (installation technique), ce qui est diffusé en dehors des créneaux plateaux et concerts,

Team : Stef, Bobby, Cat, Mat, Dub, Nico ?, Marion ?, Lison...

COMM : « rétroplanning et plan comm médias » (outils de management!!!), comm de ouf !

Team: Lison, Kermit, Stef, Claire, ...

ANIMATION EDUC POP : collecter, recueillir propositions, prévoir animations autour de l'éduc pop, liens avec l'Avenir, comment faire vivre la place et autour, mise en place porteur de paroles

Team : Cat, Lison, Thomas ?, Stef, Yannou ?,

ANIMATIONS ENFANTS : lien avec PL Guérin, choix et orga animations enfants...

Team : Cat,Bobby, Sylvie, Adrian

DECO SIGNALÉTIQUE : comment faire pour être visibles ? Que ça soit joli ? Beaucoup de taff en amont pour la déco/récup, lumières, etc.. Après : gérer ce qu'on en fait après.

Demander à Ballast ?

Team : Kermit, Ana, Dub ?, Lison, Bobby

BOUFFE : proposition de la cantine de faire de la bouffe vegan sur l'ensemble de la kermesse. Pas possible de faire non vegan à côté. Débat. Ouvert à la discussion.

Gérer le lieu aussi : l'endroit où on mange, où on cuisine. Gestion tunes car c'est un des points qui rapportent. Matériel à prévoir.

Team : Mat si c'est vegan, Sylvie peut-être mais pas sur 2 jours. Lison : cantine vegan prix libre ?

Idée de faire du commun avec la bouffe.

Points divers à aborder collectivement :

- Rediscuter de comment circule l'argent sur la place. Conserver les pikez papier ? En débattre toutes ensemble.
- Crêpes ?
- Choix du fournisseur de bière
- le prix libre (en plus c'est le sujet de mémoire de Lison)
- les incultes sur les médias
- orga de l'espace : place, circulation vers l'avenir, autres lieux, ...
- mise en place des team, fréquence des réu, etc...

Thématique :

Avoir un fil conducteur pour la radio, la déco, ...

Risque d'être enfermante.

Est-ce vraiment important ?

Peut-être davantage axer sur le fait que c'est une radio qui organise la kermesse. Radio peut être le fil conducteur de la déco, signalétique, ... permet d'indiquer ET de communiquer sur la radio. Créer un univers. Et de toute façon n'oublions pas qu'on est à Guérin qui est déjà un univers en lui-même !;-) Justement immerger les gens dans un autre univers ?

Allez hop on met Radio Pikez comme thématique !

Table de presse féministe / coin fanzines

Spot pour autres médias alterno et militants ? Aménager un coin chouette pour se poser, feuilleter, loutrer, échanger... Mettre ce point à côté des plateaux radios ?

Fin de réunion !

Le paper board d'orga kermesse est affiché. Il y a une case « idées » : ne pas hésiter à la compléter, ça veut pas dire que ça sera acté mais on en causera plus tard.

Prochaine réunion Kermesse : mercredi 27 mars à 18h30.

ODJ : aborder les points à discuter collectivement (cf liste plus haut)

Les prochaines se feront plutôt par groupes de travail.